**Фестиваль военно-патриотической песни**

**Цели:** воспитывать чувства патриотизма, гордости за свою страну, за русских людей на примерах песен военных лет, расширять представление  
учащихся об истории возникновения военных песен, воспитывать уважительное отношение к старшему поколению, памятникам войны, прививать чувство уважения к солдатам, участвующих в боевых действиях в наше время.

**Ведущий** Песни военных лет...  
Сколько их, прекрасных и незабываемых. И есть в них все: горечь отступлений в первые месяцы войны и радость возвращения к своим, картины жизни солдат, рассказы о боевых подвигах моряков и пехотинцев, летчиков и танкистов. И если бы сейчас послушать все лучшее, что создали поэты и композиторы в те годы, это была бы музыкальная антология истории Великой Отечественной войны.

От песен сердцу было тесно:  
Она вела на смертный бой.  
Чтобы громить врага под эту песню,  
Защищая Родину собой.

Песни старшего поколения, военные песни не награждались орденами, о них не сообщалось в сводках Совинформбюро, но, сколько они делали для победы нашего народа - ваших дедушек и бабушек...  
В военные годы миллионы солдат оказывались оторванными от родного дома, от семьи. В разлуке обострялось чувство любви к своим родным и близким. Родной дом, мать, любимая девушка, жена - все это свято для солдата. Это стало частицей родины, которую он защищал.  
Об этой Родине шептали ему слова военных песен.

1. Только тот, кто прошел тяжелыми дорогами войны может оценить всю ее тяжесть и боль. Но все люди нашей огромной планеты против войны. Все голосуют за мир на земле.

Мир – это лучшее слово на свете,  
Взрослые к миру стремятся и дети,  
Птицы, деревья, цветы на планете.  
Мир – это главное слово на свете!!!

***Песня «Солнечный круг» . Музыка Аркадий Островский, стихи - [Лев Ошанин](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D0%B2_%D0%9E%D1%88%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BD" \o "Лев Ошанин).***

***Исполняют ученики 1-3 кл.***

2. В мирное время стоят на страже рубежей Родины пограничники

Я бы с песни начал свой рассказ,  
Пусть узнают юные солдаты,  
Как однажды, в предрассветный час,  
Песни взяли в руки автоматы.  
Им наград не вешали на грудь,  
Их портретов не было в газете,  
Но прославлен их нелёгкий путь,  
И народ, воспевший песни эти!

***Песню «Пограничники» исполнит 2-4 кл***

3. В 1941 году, мы стремились избежать Великой Отечественной войны, но она ворвалась в каждый дом, унесла миллионы жизней. Советские люди встали на защиту Отечества, на фронте и в тылу, в партизанских отрядах и в подполье день за днем они ковали победу, не жалея для разгрома врага сил и своих жизней. Сегодня, мы не можем не вспомнить тех, кто ушел и не вернулся.

Зачем назвал меня любимой,  
Той долгожданной ночью светлой?  
Зачем назвал меня любимой?  
Теперь мою судьбу не изменить!  
Любовь должна быть неделимой,  
Она, как звездный след, бессмертна…  
Любовь должна быть неделима  
Войне любовь не разделить.

***Музыка Ежи Петерсбурского, слова Якова Галицкого «Синий платочек» исполняет 11 кл.***

4.

Жить без пищи можно сутки.  
Можно больше, но порой  
На войне одной минутки  
Не прожить без прибаутки.  
Шутки самой немудрой.

Эти слова принадлежат герою поэмы А. Твардовского Василию Теркину. Очень правильные слова! И думается, что с полным основанием их можно отнести и к песне-шутке. Ведь без нее очень трудно было бы бойцу переносить все тяготы войны, лишения и опасности  
фронтовой жизни. Именно такую песню-шутку «Смуглянка» создали композитор А. Новиков и поэт Я. Шведов. Эту песню они написали в начале войны.

Они решили показать ее на радио. Песню забраковали: «Что это за песня про смуглянку-молдаванку? Сейчас 1943 год, идет война... вы же автор героических песен», - говорили А. Новикову. И только в 1944 году «Смуглянка» прозвучала на одном концерте. Песню повторили три раза под аплодисменты. Самое любопытное, что концерт транслировался по радио, по тому самому радио, где в свое время отвергли эту песню о любви, о свидании, о расставании.

***Звучит песня «Смуглянка», слова Я. Шведова, музыка А. Новикова исполняет 9 кл.***

5. **Ведущий** Истории возникновения песен различны. Вот одна их них. Советский поэт Алексей Сурков, участник войны, находясь на Западном фронте, выходил из окружения и попал на минное поле. Там где «до смерти четыре шага». После этого он написал жене письмо в стихотворной форме. Текст стал известен бойцам. Многие солдаты переписывали его, и солдатские жены, невесты получали это стихотворение.  
В начале 1942 года композитор Константин Листов написал мелодию к тексту. Так была создана песня «Землянка»

***Слова А. Суркова, музыка К. Листова «Землянка», исполняет 8 кл.***

6. Я бы с песни начала рассказ,  
С той нехитрой песни сокровенной,  
Той, что вальсом радости неслась  
Над Софией, Будапештом, Веной.  
Пешим ходом и в грузовике,  
Жарким днём и зимнею порошей,  
Мы её носили в вещмешке,  
Самой ценной, самой лёгкой ношей.  
И быстрей, чем вести из газет,  
От Москвы к высотам Сталинградским,  
Песня шла по кругу, как кисет,  
С самым крепким табаком солдатским.

Я бы с песни начала рассказ,  
С той, которая на всех фронтах звучала…  
В холод, в стужу сколько раз  
Эта песня всех в землянках согревала.  
Если песня, значит, рядом друг,  
Значит, смерть отступит, забоится…  
И казалось, нет войны вокруг,  
Если песня над тобой кружится!

***«В лесу прифронтовом» слова М. Исаковского, музыка М. Блантера исполняет 5-7 кл.***

7. **Ведущий** Шли годы. Война приближалась к концу. Появились песни о предчувствии победы, о солдатах, сражающихся за рубежами Родины, о возвращении домой. «Наши воины сражались уже на чужой земле, - рассказывает о своих воспоминаниях маршал Советского Союза В. Чуйков. - Они многое повидали, пережили радость победных боев, но и много, к сожалению, легло наших парней на той далекой земле».

Песня грустная наводила на воспоминание о доме, особенно в конце войны, когда мысли о доме чаще посещали бойцов. И солдаты собирались домой в ожидании встреч с близкими и любимыми, но дорога домой была так длинна.

***Последний бой******слова и музыка М. Ножкина исполняет 6 кл.***

8. Молодые ребята много не успели сделать в жизни: ни жениться, ни вырастить детей. Они только начинали свою жизнь и погибли за идею в которую верили, они защищали свою родину.

Лишь вчера осенним ветром постучалась боль в окно,  
А сегодня утром рано почтальон принес письмо  
В нем живой он и смеется и так долго хочет жить  
“Здравствуй, мама, здравствуй, вечность…”  
Мы не в праве их забыть.

Воинский свой долг в Берлине  
Сын исполнил, жизнью заплатив.  
Плакать мать теперь не перестанет,  
В путь его последний проводив.  
Тихо стало в опустевшем доме  
Лишь стучит будильник в тишине  
Ясным взглядом глаз таких знакомых  
Смотрит сын с портрета на столе…

***«На поле танки грохотали» исполняет 10 кл.***

Подходит к своему логическому завершению фестиваль военно-патриотической песни . И сегодня мы через песенное творчество смогли прочувствовать и понять то, что пережили наши отцы и деды в непростое военное время, и нашему поколению не хотелось пережить это в реальной жизни. Мы голосуем за мир на земле!

И сегодня мы рады отметить всех участников нашего фестиваля.

На сцену для награждения приглашаются члены жюри

(Церемония награждения).

Мы хотим, чтоб на нашей планете  
Никогда не печалились дети.  
Чтоб не плакал никто, не болел,  
Только б хор наш ребячий звенел.  
Чтоб навек все сердцами сроднились,  
Доброте чтобы все научились.  
Чтоб забыла планета Земля,  
Что такое вражда и война!!!  
До новых встреч!